

ジャパンプランドコレクション
東京版

メディアパルムック

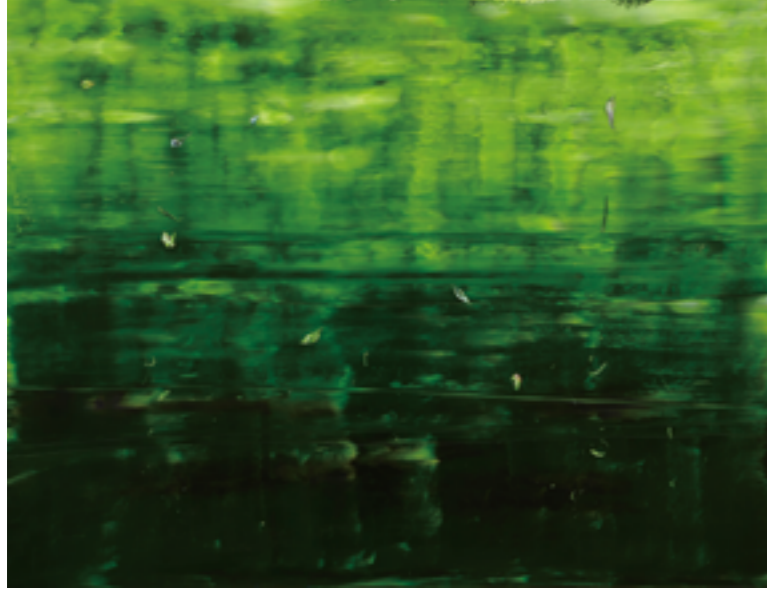
Japan Brand Collection 2024

Japan Brand Collection brings your life an abundance of truly valuable information. Experience real value and enrich your life with our authentic selection. Discover luxury goods, sincere hospitality, the finest cuisine and elegant ambiances to be inspired and delighted. All selected brands have devoted themselves to improving their skills and product quality. Enjoy a new encounter with the real things — the embodiment of their search for perfection.

上質な生活を求める人々へ贈る
東京の一流店ガイドブック

一流店の歴史や技術、
こだわりまで網羅！
特別な日の思い出作りに
是非ご活用ください





吉川 民仁 Tamihito YOSHIKAWA



智内 兎助 Kyosuke TCHINAL



ベルナール・ビュッフェ
Bernard BUFFET



ポール・アイズピリ
Paul AIZPURI



チェン・ジャン・ホン CHEN Jiang Hong



ロレンツォ・フェルナンデス Lorenzo FERNÁNDEZ



菅原 健彦 Takehiko SUGAWARA



トム・クリストファー Tom CHRISTOPHER

「Emerging Visions (エマージング・ヴィジョン):
The New Generation of Japanese Artists」
7月6日(土)～8月18日(日)



パリでの開廊50周年を迎えた
2021年、京都に新画廊をオープ
ン。三十三間堂にほど近い、町家
を改装した展示室には日本画から
油絵まで創意に富んだ作品を展覧



お問い合わせ/東京店
●03-3573-5368
●住所/中央区銀座7-5-4
●営業時間/月～土 11:00～19:00
日・祝 11:00～17:00
●www.tamenaga.com

京都店
●075-532-3001
●住所/京都市東山区
上堀詰町265-7
●営業時間/11:00～19:00



ギャラリーためなが

Galerie Taménaga

世界の美術界を見据えた銀座の画廊

1969年銀座に創業した「ギャラリーためなが」。当時は、国立西洋美術館開館から10年、日本におけるヨーロッパ絵画の紹介はまだまだ限られている時代。創業者・為永清司氏は、多くの名品が既に美術館に所蔵されている印象派の作品ではなく、未だ個人の手に最高の質の作品を届けられる、次世代の作家を日本に紹介することとした。

遡ること十数年、1950年代にパリで過ごす機会を得た為永氏は、世界で名声を得ていた藤田嗣治のアトリエを訪ね「おやじさん」と慕うと同時に、当時彗星の如く登場した若きペルナール・ビュッフェと親しくなる等、パリ画壇の真つ只中に身を置いていた経験と伝手で、エコール・ド・パリから戦後の作家までを日本の美術市場で広めることに成功した。

1971年、パリの中心地にフランス最大級のスペースを誇る画廊を開く。その理由も、現地で直接名品を集める上で、ヨーロッパ画壇からの信頼を得る必要を感じたからに他ならない。一方で同時代を生きた作家の紹介には更なる情熱を注ぎ、開廊当初よりフランス画壇の精鋭な作家を育て、紹介し続けてきたことは特筆に値するだろう。画廊の使命は作家を育てることと云う信念の元にビュッフェの他にもアイズピリ、カシニョール、ギアマン等、日本で馴染みの深い作家を数多く輩出してきた。

現在は欧米やアジア等、世界各地に視野を広げ、現代絵画の発信地としての役割も担っている。特に日本人作家の発信は著しく、パリ店にて2015年から定期的に日本人作家のグループ展を開催。好評を博すこの展覧会は、本年は「Emerging Visions (エマージング・ヴィジョン) ... The New Generation of Japanese Artists」として、母国日本でも紹介される。

この先、美術界においてどのような歴史を築き上げるのか、世界を見据えたこの画廊の動向に注目し続けたい。